# CENTRO CULTURAL DE BUNIEL



MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2015

# MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2015 CENTRO CULTURAL DE BUNIEL AYUNTAMIENTO DE BUNIEL

#### **ÍNDICE**

#### 1.- ACTIVIDADES INTERNAS

- ◆ BIBLIOTECA
- ◆ SALA DE INFORMÁTICA Y WIFI
- ◆ LUDOTECA FAMILIAR
- ◆ MESA DE JUEGOS. PIN-PON
- ◆ CURSOS, TALLERES Y CAMPAMENTOS ORGANIZADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE BUNIEL.
- ◆ DÍA DEL LIBRO.
- ◆ SEMANA CULTURAL VERANO 2015.
- ◆ PROGRAMACIÓN CIRCUITOS ESCÉNICOS 2015. CONSEJERÍA DE CULTURA Y DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN Y EL AYUNTAMIENTO DE BUNIFI
- ◆ COLABORACIÓN DEL AYUNTAMIENTO CON OTRAS ASOCIACIONES:
  - CHOCOLATADA SOLIDARIA A FAVOR DE LA CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE DE MANOS UNIDAS. (PARROQUIA DE BUNIEL). Se organizaron unos talleres infantiles educativos y una charla a cargo de Manos Unida para los adultos. A continuación se degustó el chocolate con bizcochos y por último se celebró un bingo donde todo lo recaudado junto a la venta del chocolate iba dirigido a la creación de campos de cultivos en el Salvador, los premios entregados fueron elaborados por los propios vecinos de Buniel (bizcochos, tartas, rosquillas, galletas, cocadas, pastas, broches de abalorios, etc...)

- CAMPAÑA DE RECOGIDA DE TAPONES A FAVOR DE LA PROTECTORA DE ANIMALES. Centro Cultural como punto de recogida de los tapones. Bastante colaboración por parte de los vecinos en la entrega de tapones.
- CAMPAÑA RECOGIDA ALIMENTOS INFANTILES E HIGIENE. (CÁRITAS DIOCESANA, PARROQUIA DE BUNIEL). Centro Cultural de Buniel como punto de recogida. Del 16 de diciembre de 2014 al 31 de enero de 2015.

#### 2.- ACTIVIDADES EXTERNAS

- ◆ Clases de Bodycombat.
- ◆ Clases de inglés para niños
- ◆ Clases de Catequesis
- ◆ Uso salas Centro Cultural por usuarios para diversas actividades.
- ◆ Uso salas Centro Cultural para charlas y conferencias.

# ACTIVIDADES EXTERNAS (USO DE LAS DEPENDENCIAS DEL CENTRO CULTURAL)

Las distintas salas de las que dispone el Centro Cultural, incluido el Salón de Actos, son utilizadas por parte de los vecinos del pueblo para realizar diversas actividades organizadas por ellos mismos, que suelen tener una duración de octubre a junio.

Actualmente, las actividades organizadas por vecinos de Buniel, son tres, Body-combat, clases de inglés infantil y catequesis, ya que el resto de la programación tanto cultural como de ocio y tiempo libre está organizada por el Ayuntamiento de Buniel, desde el Centro Cultural. Body-Combat, se practica durante dos sesiones dos días a la semana. Tanto a las clases de inglés infantil como las catequesis, son dos grupos los que acuden a las instalaciones del Centro Cultural para recibir las clases.

Para las actividades lúdicas-deportivas se utiliza el Salón de Actos y para las educativas las diferentes salas del Centro Cultural.

Así como reuniones y actividades puntuales para las que solicita el uso de las dependencias del centro

## **BIBLIOTECA**

Cerrando el año 2015, el fondo bibliotecario cuenta con un total de **2244** recursos, entre libros, DVD, revistas, etc..., ya que continuamente se siguen catalogando libros que nos llegan a través de vecinos del pueblo, sobretodo, y alguna compra realizada por el ayuntamiento, tanto en infantil como en adulto.

El número de préstamos de recursos de la biblioteca a usuario entre enero y diciembre de 2015 ascendió a **111.** 

Recordamos que la biblioteca dispone de variedad en cuanto a recursos, tanto para adultos como para infantil/juvenil:

- novela histórica, contemporánea española y extranjera, suspense, policíaca, terror, romántica, etc....
- novela juvenil, clásica como actual.
- ◆ Clásicos (poesía, teatro, novela).
- ◆ Cuentos infantiles
- Novela infantil desde los 5 años (Mis primeras lecturas) hasta los 13 años.
- ◆ Biografías.

## SALA DE INFORMÁTICA Y RESTO DE SALAS

Cada periodo la sala de ordenadores tiene una dinámica diferente; **en verano** tiene una afluencia entre 15-20 personas diarias, tanto adultos como niños; en **vísperas de fiestas o vacaciones**, como Navidad o Semana Santa, también aumentan las visitas.

La mayoría de los adultos que acuden a los ordenadores lo hace para realizar gestiones administrativas y para la búsqueda de empleo a través de Internet o para enviar currículum.

En periodos normales la afluencia a la sala de ordenadores, fluctúa entre 5-10 personas diarias.

Por lo que se refiere al resto de salas de las que dispone el Centro Cultural, igualmente en verano y en periodo vacacional se utilizan para leer la prensa, estudio, para que el usuario venga con su portátil y se conecte a Internet, jugar a las cartas...) y proyección de películas para los jóvenes. Estas actividades también se realizan el resto del año (cuando las salas no están ocupadas con otras actividades), pero con menor afluencia y asiduidad.

## **LUDOTECA FAMILIAR**

Siempre se ha jugado y se sigue jugando en todas partes, la escuela, en casa, en la calle, en el parque... sin embargo, esto no significa que todos los espacios dispongan de las condiciones idóneas para la práctica del juego, ni que cualquier tipo de juego pueda desarrollarse en cualquier sitio, es más, el espacio tradicional de juego espontáneo y libre ha cambiado y se ha convertido en un entorno peligro y hostil.

Por estas razones, en la sociedad actual, es importante disponer de espacios de juegos específicamente diseñados para este fin, que estén preparados y habilitados para jugar y que den una respuesta adecuada a las necesidades lúdicas de la población, que potencien todas las capacidades de las personas que juegan y por supuesto sea un espacio seguro.

La Sala de Juegos Infantiles (LUDOTECA) del Centro Cultural está destinada a niñ@s de la localidad entre 0 a 11 años, intentando ser una respuesta a las dificultades que la infancia tiene para el desarrollo del juego en la sociedad actual, sirviendo de espacio lúdico de encuentros con niños de su edad y de uso adecuado de su tiempo libre.

Casi dos años después de su inauguración (febrero 2013), la Sala de juegos Infantiles (ludoteca), ha pasado por varios periodos, en la que afluencia ha sido variada según temporadas, es evidente que en los meses de frio es cuando más visitas tiene, tanto de los niñ@s que vienen por el mero de hecho de jugar como los que están con sus padres esperando que sus hermanos salgan de alguna actividad.

Está dividida por zonas según edades. La campaña de recogida de juguetes sigue en vigor y gracias a ella la sala de juegos dispone de gran variedad de material de ocio para todas las edades, lúdico y educativo: cuentos, tebeos, pinturas, puzzles, juguetes, etc....

La sala de juegos habilitada en el Centro Cultural del Ayuntamiento de Buniel, no es una Ludoteca al uso, tal y como conocemos en concepto Ludoteca. No existe un juego dirigido, por profesionales, debido a que tiene características especiales debido a la falta de recursos y población demandante. Es una sala de juegos, donde el niño tiene que estar acompañado de un adulto y el juego es libre y espontáneo.

Un total de 124 visitas (niñ@s y adultos) se han registrado en la Ludoteca en los meses de enero/diciembre de 2015.

Un total de **15 carnets de usuario** se solicitaron para poder acceder tanto a la Ludoteca como al resto de las instalaciones del Centro Cultural a lo largo de todo el año 2014. <u>Hay que resaltar que todas las personas que acceden a las actividades programadas por el centro cultural no necesariamente tienen carnet de usuario.</u>

# TALLERES MANUALIDADES PARA ADULTOS

#### JUSTIFICACIÓN:

Continuidad de la actividad que comenzaba en el año 2012 y ha seguido realizándose en los años siguientes, demandada por los usuarios.

Actividad dirigida a adultos.

#### **OBJETIVOS GENERALES:**

- ◆ Ofrecer una serie de actividades que despertasen su interés y potenciasen la relación y comunicación entre ellos
- ◆ Evitar que para participar en este tipo de actividades tengan que desplazarse a Burgos y les sea más fácil su realización.
- Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ◆ Fomentar las habilidades manuales.
- ◆ Aprovechar el Tiempo Libre.
- Promover las relaciones sociales.

#### **CONTENIDOS DEL CURSO:**

Temática variada, de modo que cada participante pueda optar por aquello que le sea más útil o que les guste más: elaboración de mimbre, pintura con acuarela, restauración de pequeños objetos, etc. A lo largo del taller han elaborado diversos objetos de decoración, desde el mimbre, pasando por técnicas de pintura, decoración de tejas, etc.

En este taller se han incorporado técnicas de ganchillo, restauración de muebles...

#### **DESTINATARIOS**

Adultos, preferentemente de Buniel.

#### **INSCRIPCIÓN Y PRECIO**

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Cinco € mensuales.

#### FECHA, LUGAR Y DURACIÓN

- ◆ Desde octubre de 2015 a junio de 2016.
- ◆ Lunes: de 18:00 h. a 20:00 h.
- ◆ Centro Cultural.

#### **ASISTENCIA**

- ◆ El taller comenzó con ocho personas inscritas, aunque la inscripción sigue abierta.
- ◆ En este taller contamos con asistencia de personas de otras localidades cercanas.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - Monitora manualidades. Empresa Pódium Gestión.
  - ◆ Personal del Centro Cultural, encargado de gestionar, programar y planificar la actividad.

#### • Espaciales:

◆ Sala del Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Los aportados por los participantes en el taller
- ◆ Sillas, mesas, plásticos...

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel. Centro Cultural.

Con el objetivo de lograr su inclusión en la subvención de la Diputación de Burgos a Entidades Locales para la realización de actividades culturales, se presenta un Proyecto de Talleres de Manualidades de Adultos (siempre y cuando haya demanda por parte de los usuarios), aunque en ningún caso la concesión de la misma condiciona la realización de la actividad.

# TALLER MUSICAL (CORO)

#### JUSTIFICACIÓN:

Continuidad de la actividad que comenzaba el año anterior, 2014, demandada por los usuarios.

Actividad dirigida a adultos.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Ofrecer una serie de actividades, que despierten el interés de las personas residentes en Buniel y potenciar la relación y comunicación entre ellos.
- ◆ Evitar que para participar en este tipo de actividades tengan que desplazarse a Burgos y les sea más fácil su realización.
- ◆ Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Despertar el interés por la música.
- ◆ Acercar y potenciar el aprendizaje del lenguaje musical en sus diferentes aspectos.
- ◆ Promover la participación que requiera un trabajo en equipo caracterizado por la cooperación, solidaridad y compartir problemas individuales en grupo.

#### **DESTINATARIOS**

◆ A partir de 12 años. Aquellos que puedan mostrar inquietudes respecto a las enseñanzas musicales.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe del curso, 5,00 € mensuales.

#### FECHA, LUGAR Y DURACIÓN

- ◆ Desde septiembre de 2015 a junio de 20165, sesiones de dos horas a la semana.
- ◆ Centro Cultural de Buniel.

#### **ASISTENCIA**

◆ El taller comenzó con la inscripción de siete personas, pero dada las características de la actividad la inscripción está continuamente abierta para que todos aquellos que puedan estar interesados puedan acceder.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - Profesora de canto. Empresa Pódium Gestión.
  - ◆ Personal del Centro Cultural, encargado de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Sala del Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Los aportados por la empresa contratada.
- ◆ Sillas, mesas, Ordenador portátil ....

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel-Concejalía de Cultura.

## CLASES DE PILATES

### (MARZO 2015-MAYO 2015 SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2015)

#### INTRODUCCIÓN

Se ha constatado que la práctica apropiada del ejercicio físico contribuye a una mejor calidad de vida.

Pilates es un sistema de ejercicios específicamente diseñados para tratar los músculos involucrados en la estabilidad y postura del cuerpo. Estos músculos son particularmente importantes para la resistencia y estabilidad de la espalda. En la mayoría de los casos, tras un episodio agudo de dolor de espalda, la función de estos músculos queda inhibida y el dolor de espalda en muchas ocasiones reincide.

El Pilates lo que pretende es crear hábitos saludables que perduren a lo largo de su vida.

#### **JUSTIFICACIÓN**

Las personas de todas las edades, áreas geográficas, tienen su cabida en el mundo que pueden ofrecer las distintas actividades, ya sean deportivas, culturales, lúdicas... Es cuestión de eliminar algunos hábitos y adoptar otros nuevos, ser conscientes de que el aislamiento en el hogar produce un empobrecimiento de su personalidad y que ésta alcanzara niveles de madurez satisfactorios a través de distintas actividades, musicales, convivencias, deportivas, etc.

Por ello, desde el Ayuntamiento de Buniel se ha querido ofrecer la posibilidad de realizar este tipo de actividades, una vez detectadas estas necesidades.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

 Aproximar la actividad física a los habitantes de zonas rurales para crear un hábito de ejercicio saludable que mejore la calidad de vida a nivel físico, social y psicológico.

- ◆ Lograr que todos los participantes sean conscientes del beneficio de la actividad física moderada en cuanto a la mejora del funcionamiento del organismo general.
- ◆ Favorecer las relaciones intergrupales e intra-grupales para desarrollar un crecimiento personal a nivel social, así como también fortalecer la acción comunitaria.
- ◆ Evitar que para participar en este tipo de actividades tengan que desplazarse a Burgos y les sea más fácil su realización.
- Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Trabajar la fuerza, resistencia, coordinación flexibilidad y equilibrio.
- ◆ Mantener el cuerpo activo.
- Mantener movimientos corporales perdidos en el tiempo.
- Trabajar la respiración.
- ◆ Aprender a relajarse y concentrarse.

#### **DESTINATARIOS**

Adultos.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe del curso.
  - o 5,00 € una hora semanal
  - o 10,00 € dos horas semanales

#### FECHA, LUGAR Y DURACIÓN

- ◆ Marzo a mayo de 2015, sesiones de una y dos horas a la semana.
- ◆ Octubre-diciembre 2015, sesiones de una y dos horas a la semana.
- ◆ Centro Cultural de Buniel.

#### **ASISTENCIA**

◆ Grupo de 16 personas, alternando en las distintas sesiones.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

- ◆ Monitora deportiva. Isabel Esteban Gallego.
- ◆ Persona del Centro Cultural, encargado de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Salón de Actos Centro Cultural.

#### • Materiales:

◆ Accesorios básicos para practicar la actividad. Aportados por la persona contratada y los propios usuarios.

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel-Centro Cultural.

## CLASES DE CHIKUNG

#### **JUSTIFICACIÓN**

Ante la demanda generada en la clase demostrativa que se realizó en verano, el Ayuntamiento de Buniel, ofertó la actividad para aquellos que pudieran estar interesados en realizarla.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Fortalecer el cuerpo y la generación de la energía.
- ◆ Liberar de obstrucciones el flujo de dicha energía y dirigirla a dónde sea necesario, según sea el fin que se persiga (terapéutico, marcial o espiritual).

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Fortalecer la elasticidad muscular
- ◆ Aliviar dolores musculares y articulares.
- ◆ Relajar y dominar la respiración.
- ◆ Mejorar la calidad del sueño
- ◆ Evitar que para participar en este tipo de actividades tengan que desplazarse a Burgos y les sea más fácil su realización.
- ◆ Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales.

#### **DESTINATARIOS**

◆ Población mayor de 13 años.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe del curso, 5,00 € mensuales.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ Octubre 2015/junio 2016.
- ◆ Sesión semanal de una hora.

#### **ASISTENCIA**

◆ 10 personas, entre los 13 y 60 años.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

- Monitora deportiva. Mónica Bermejo.
- ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Salón de Actos Centro Cultural.

#### • Materiales:

 Accesorios apropiados para la actividad, son aportados por los propios usuarios.

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel. Centro Cultural.

## CLASES DE ZUMBA

#### INTRODUCCIÓN

Zumba es una disciplina de baile muy divertida, que pueden practicar tanto hombres como mujeres. Incrementa la energía, mejora la coordinación y la condición física, da bienestar al cuerpo, reduce la grasa de más, el estrés y aumenta la autoestima en aquellas personas que lo practican.

#### **JUSTIFICACIÓN**

La actividad venía realizándose en los dos años anteriores, y había sido promovida por un grupo de vecinos de la localidad. El ayuntamiento de Buniel prestaba las instalaciones y el grupo participante se encargaba de todo lo demás. Debido a diversos problemas que se originan desde la organización de la actividad, el Ayuntamiento propone al grupo organizar la actividad desde el Centro Cultural.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Brindar el mayor número de beneficios a los alumnos, no sólo enfocado al tema de salud, sino también a la parte intelectual, social y cultural que ayuda a tener una mejor cultura.
- ◆ Incentivar y promover el ejercicio físico.
- ◆ Favorecer el desarrollo de las relaciones intergrupales.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Realizar y disfrutar de una clase de zumba entretenida.
- Mejorar la autoestima y la seguridad.
- ◆ Ayudar al desarrollo de la coordinación.
- ◆ Generar en las personas hábitos de vida saludables.
- Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales.

#### **DESTINATARIOS**

Población Adulta.

#### INSCRIPCIÓN

◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.

- ◆ Importe del curso.
  - o 5,00 € una hora semanal
  - o 10.00 € dos horas semanales

#### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ Desde septiembre de 2015 a junio 2016, sesiones de una y dos horas a la semana.
- ◆ Centro Cultural de Buniel

#### **ASISTENCIA**

◆ 18 y 20 personas, respectivamente en las distintas sesiones.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ Isabel Esteban Gallego. Monitora Deportiva.
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargado de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Salón de Actos Centro Cultural.

#### • Materiales:

◆ Accesorios apropiados para la actividad son aportados por los propios usuarios.

#### • Económicos:

- ◆ Actividad subvencionada por el Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.

#### **ORGANIZA**

Ayuntamiento de Buniel.

## 23 DE ABRIL DÍA DEL LIBRO

El fomento de la lectura es una tarea distinta de la formación de la habilidad de leer, que se inicia en la familia y en la escuela, y que necesita de personas y lugares que permitan el acercamiento a los libros. Por ello, esta tarea apoya la labor de padres, profesores y bibliotecarios.

Por lo tanto, la promoción de la lectura se concibe como una tarea común de toda la sociedad, Su puesta en práctica ha dado como resultado la firma de diferentes colaboraciones y acuerdos con varias entidades públicas y privadas que hacen posible la implicación de todos en la consolidación de una sociedad lectora.

En el año 2013, pusimos en marcha el Mercadillo de Intercambios de Libros. Poco a poco en las dos ediciones que se han realizado, se ha ido afianzando la actividad, sobre todo entre los más pequeños. Es evidente, que todavía queda camino por recorrer.

Justificamos la realización de la actividad, para poder seguir incentivando el fomento de la lectura y el uso y disfrute de la biblioteca con que contamos en el Centro Cultural.

Propusimos dos actividades para celebrar el Día del Libro, con dos objetivos generales principalmente:

- ◆ Acercar tanto a niñ@s como adultos al mundo de la lectura de una forma atractiva.
- ◆ Conmemorar el Día del Libro.

# TALLER DE MARCAPÁGINAS INFANTIL

#### **JUSTIFICACIÓN**

Es un hecho indiscutible que la elaboración, creación y el desarrollar habilidades y destrezas dentro del campo de las manualidades beneficia favorablemente a los niñ@s.

Este taller pretende fomentar la lectura con objetos relacionados con ella. En este caso, la elaboración de un marcapáginas.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Favorecer el desarrollo de la creatividad de los niñ@s y así despertar el interés por la lectura.
- ◆ Fomentar un uso educativo y de aprendizaje en el tiempo libre.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Promover el trabajo en equipo.
- Desarrollar las capacidades y destrezas manuales.
- ◆ Aprender a manejar los diversos materiales.
- Promover la iniciativa y la autonomía personal.
- Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales.

#### **DESTINATARIOS**

◆ Orientado a niñ@s entre 4 Y 12 años.

#### INSCRIPCIÓN

◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del centro cultural y la actividad fue gratuita

#### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ Taller de duración de una hora y media, aproximadamente.
- ◆ Viernes 24 de abril, a las 18.30 horas
- ◆ El lugar donde se desarrolló la actividad fue el Centro Cultural de Buniel.

#### **ASISTENCIA**

- ◆ El taller se completó con la asistencia de 17 niñ@s.
- ◆ Edades comprendidas entre los 4 y 10 años.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

- Ana Belén Rodríguez, vecina de Buniel y como colaboradora, fue la encargada de impartir el taller. Así como la persona encargada del Centro Cultural.
- ◆ Personal del Centro Cultural, encargado de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Salón de Actos Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Sala y mesas del Centro Cultural.
- Material fungible: tijeras, gomas eva, cartulinas, lazos, pegamento.
   Plastificadora.

#### • Económicos:

◆ Actividad subvencionada por el Ayuntamiento de Buniel.

#### **ORGANIZA**

Ayuntamiento de Buniel-Concejalía de Cultura.

## MERCADILLO DE LIBROS

Actividad que comenzó en el año 2013 y creemos en la importancia de que tenga continuidad.

Para celebrar la fiesta del Día del Libro, quisimos volver a repetir con el pequeño mercadillo de intercambio de libros usados realizado el año anterior. La dinámica era sencilla: "Tráenos un libro y te lo cambiamos por otro".

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Conocer los hábitos lectores para planificar mejor las políticas públicas de lectura.
- ◆ Crear una conciencia social sobre la importancia de la lectura.
- Promover la lectura, sobre todo a los más pequeños, pero dirigido a cualquier público en general.

#### **OBJETIVOS CONCRETOS**

- ◆ Movilizar el intercambio de libros para el fomento de la lectura en todas las edades.
- ◆ Reutilizar los libros ya usados y leídos.
- ◆ Fomentar el conocimiento de espacios de lecturas como las bibliotecas.
- ◆ Desarrollar un consumo sostenible.
- Practicar la solidaridad y la cooperación como valor

#### **DESTINATARIOS**

- Población Infantil.
- Población adulta.

#### TEMPORALIZACIÓN:

- ◆ Viernes 24 y sábado 25 de abril de 2015.
- ◆ En horario del Centro Cultural.

#### **ASISTENCIA**

◆ 30 personas.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Salón de Actos Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Sala y mesas del Centro Cultural.
- ◆ Libros elegidos de la biblioteca del Centro Cultural para el intercambio.

#### • Económicos:

◆ Actividad subvencionada por el Ayuntamiento de Buniel.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel-Concejalía de Cultura.

En la clausura del mercadillo, conseguimos un total de 20 ejemplares, de diversa variedad, todos ellos libros infantiles. Este año ningún libro de temática adulta.

# TALLERES DE IGUALDAD DE GÉNERO, COEDUCACIÓN Y NUEVAS MASCULINIDADES

#### **INTRODUCCIÓN**

A lo largo del año 2015, se firma un convenio entre la FAPA-BURGOS Y la Excma. Diputación provincial de Burgos, en colaboración con la Asociación La Rueda para trabajar con el conjunto de la comunidad educativa, ayuntamientos y sus pedanías, etc. El Ayuntamiento de Buniel es una de esas entidades locales que se acogen al convenio, considerando la necesidad y el fomento de este tipo de actividades en nuestra sociedad actual.

#### **JUSTIFICACIÓN**

El análisis del marco legislativo y social actual, del sistema educativo y de la realidad hace necesaria la incorporación de la coeducación en nuestras escuelas. Una educación con perspectiva de futuro debe tener como uno de sus objetivos fundamentales la superación de estereotipos fomentando valores como el respeto a las diferencias, la tolerancia y la igualdad de oportunidades para ambos sexos. El principio de igualdad está totalmente reconocido como derecho, ya que los principales avances en igualdad se han dado a nivel público.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Promocionar los valores en igualdad del hombre y de la mujer y trabajar la autoestima.
- ◆ Incidir desde la educación en los valores de la Coeducación, como uno de los mejores caminos para erradicar la desigualdad.

#### **OBJETIVOS CONCRETOS**

- ◆ Fomentar la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.
- ◆ Facilitar la reflexión y la toma de conciencia acerca de nuestros comportamientos.
- Establecer relaciones y comportamientos solidarios y de buen trato.

- ◆ Reflexionar y desarrollar una actitud crítica sobre los diferentes roles asignados a niños y niñas en nuestra sociedad.
- ◆ Tomar conciencia del uso sexista del lenguaje y de la imagen.
- Proporcionar a los asistentes la misma igualdad de oportunidades a la hora de expresarse, tanto individual como en grupo mediante la dramatización.
- ◆ Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales.

#### **METODOLOGÍA**

Se impartieron tres talleres simultáneamente:

- ◆ Coeducación.
- ◆ Técnicas teatrales para la Autoestima.
- ◆ Nuevas Masculinidades.

Cada profesional fue rotando para estar con los dos grupos participantes.

#### **DESTINATARIOS**

#### Dos grupos escolares de diferentes edades:

- ◆ Niñ@s entre 7 y 10 años.
- ◆ Jóvenes entre 12 y 17 años.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

#### FECHA. LUGAR Y DURACIÓN

- ◆ Viernes 22 de mayo de 2015, a las 17,00 horas.
- ◆ Duración aproximada de los tres talleres de 2 horas y 25 minutos.
- ◆ Centro Cultural de Buniel.

#### **ASISTENCIA**

- ◆ Niñ@s entre 7 y 10 años: 12
- ◆ Jóvenes entre 12 y 17 años: **10**

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### • Humanos:

- Dos profesores y una psicóloga/socióloga, fueron los encargados de impartir los tres talleres. FAPA-BURGOS Y ASOCIACIÓN LA RUEDA.
- ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

- ◆ Salón de Actos Centro Cultural.
- ◆ Salas del Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Mesas del Centro Cultural.
- Portátil, proyector, fichas, folios, lápices.

#### • Económicos:

◆ El Ayuntamiento de Buniel se suscribe al convenio entre la Excma. Diputación de Burgos y FAPA-BURGOS.

#### **ORGANIZA:**

- ◆ CONVENIO ENTRE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE BURGOS, FAPA-BURGOS Y ASOCIACIÓN LA RUEDA.
- ◆ COLABORACIÓN AYUNTAMIENTO DE BUNIEL.

# VERANO 2015

# TALLER DE MEMORIA YESTIMULACIÓN COGNITIVA

#### **JUSTIFICACIÓN**

Al igual que los músculos, las habilidades cognitivas pueden ejercitarse para evitar el normal deterioro asociado al paso de los años. Pero estudios recientes demuestran que la pérdida de memoria no forma parte del normal envejecimiento. De esta manera, se cree que se puede entrenar la mente para mantenerla en forma.

Los talleres de entrenamiento de la memoria van dirigidos a personas de más de 60 años, no obstante, tanto por el tipo de ejercicio que se plantea en el taller así como por los mismos objetivos de prevención que se plantean al poner en marcha el taller, la edad de los participantes es flexible.

Así pues, el Ayuntamiento de Buniel, quiere dar continuidad a la actividad comenzada en el año 2013, en el que se desarrolló el primer Taller de Memoria y Estimulación Cognitiva.

Es cierto, que el número de participantes no es muy alto, pero las personas asistentes, en su gran mayoría están realizando la actividad desde el comienzo, por lo que la actividad se ha afianzado y genera la demanda.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

◆ Mejorar la calidad de vida de las personas a partir de 60 años, mediante la intervención de diferentes aspectos.

◆ Fomentar las relaciones sociales.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Reducir la posible ansiedad que genera la pérdida de memoria.
- ◆ Enseñar a través de la realización de ejercicios, a comprender cuáles son los mecanismos básicos del funcionamiento de la memoria y qué tipo de memorias son los que se ven más afectados durante el proceso de envejecer.
- ◆ Incremento de la autoestima personal y el bienestar psico-social de los mayores, promoviendo actividades.
- ◆ Mejorar o mantener las capacidades de memoria, percepción, atención, etc. con una intervención preventiva o de intervención temprana a través de técnicas que se aprenden en el mismo.
- ◆ Promover la participación que requieran un trabajo en equipo caracterizado por la cooperación, solidaridad y compartir problemas individuales en grupo.
- ◆ Uso y aprovechamiento de las dependencias municipales.

#### **DESTINATARIOS**

◆ Colectivo de personas mayores, a partir de 60 años. Aunque la edad de los participantes es flexible.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Inscripción de 10,00 €.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ La duración del taller fue de 15 horas, repartidos en sesiones de hora y media, martes y jueves.
- ◆ La fecha en la que se realizó el Taller: Del 2 de julio al 4 de agosto.
- ◆ El lugar donde se impartió el Taller fue el Centro Cultural de Buniel.

#### **ASISTENCIA**

◆ El curso se realizó finalmente con un total de 8 personas,

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

- ◆ Terapeuta de la empresa de Servicios socio-cultural Pódium Gestión que aportaba todo el material necesario para la impartición del curso.
- ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

#### • Espaciales:

◆ Sala del Centro Cultural.

#### Materiales:

- ◆ Mesas, sillas del Centro Cultural.
- ◆ Portátil, proyector, fichas, folios, lápices.
- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- Ingresos mensuales aportados por los usuarios por la participación en el taller.
- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos aportados por los usuarios por la participación en el taller

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel.

## CAMPAMENTOS DE VERANO

#### INTRODUCCIÓN

Un programa cuyo objetivo principal es favorecer la conciliación laboral y familiar en la época de vacaciones lectivas, en las que las familias cuidadoras se encuentran con serias dificultades a la hora de atender a sus hijos y a la vez acudir a sus puestos de trabajo y conciliar el resto de obligaciones de la vida cotidiana.

Los campamentos de verano rurales se suelen realizar a media jornada. Por la mañana los más pequeños disfrutarán de las actividades del campamento para después volver a casa con sus padres. Perfecto para aquellos pequeños que todavía no se han acostumbrado a alejarse del entorno familiar.

Los campamentos de verano para niños son una oportunidad de aprender y divertirse al mismo tiempo.

Son muchos los centros que ofrecen programas pensados única y exclusivamente para niñ@s. Cada monitor tiene asignado un número menor de alumnos, donde realizan talleres de manualidades, cuenta cuentos, cantan canciones, realizan su hora de estudio, etc. Las clases están pensadas para enseñar de forma natural y divertida.

Gracias a ello el niñ@ adquirirá diversas habilidades comunicativas, aprenderá a desenvolverse en un entorno que le es extraño, trabajará en equipo y aprenderá a cooperar y colaborar con el resto de los compañeros.

Valores positivos que merece la pena desarrollar.

#### **JUSTIFICACIÓN**

La realización de estos campamentos rurales obedece a la demanda realizada por parte de los usuarios del Centro Cultural, una vez hecho el análisis de la realidad y la detección de necesidades.

La actividad se retoma tres años después de haber realizado el último campamento. Quedó interrumpida por varias causas, una de ellas por la irrupción de la crisis económica que viene sufriendo el país desde hace unos años, al haber un mayor número de desempleados no era necesario la conciliación familiar. Otra, descendió el número de niños con edades para participar en la actividad y que pudieran estar sus padres interesados. Al haber un mayor número de desempleados no era tan necesaria la conciliación familiar.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Potenciar en los participantes la socialización, la interdependencia, así como el sentido de la responsabilidad individual y de grupo.
- Hacer ver a los participantes qué valores, como la solidaridad y la cooperación, son fundamentales para una excelente integración social.
- ◆ Fomentar el compañerismo y la convivencia en un clima de respeto mutuo.
- ◆ Conciliar vida laboral y familiar.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Posibilitar en los participantes el desarrollo de destrezas manuales, a través de los diferentes talleres realizados.
- ◆ Incentivar a los participantes al aprendizaje de técnicas artísticas, a través de pequeñas actividades relacionadas con la danza y el teatro.
- ◆ Fomentar la creatividad enfocada hacia la gastronomía, mediante talleres de cocina.
- Realizar juegos y actividades deportivas.

#### **DESTINATARIOS**

♦ Niñ@s entre 4 y 12 años escolarizados.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural por quincenas y semana.
- ◆ Importe del campamento.

o Mes completo: 70,00 €

o Quincena: 35.00 €

o Semana: 17,50 €

#### **TEMPORALIZACIÓN**

	JULIO	AGOSTO
1ª QUINCENA	Del 6 al 7 de julio de 2015	Del 3 al 14 de agosto de 2015
2ª QUINCENA	Del 20 al 31 de julio de 2015	-

#### **ASISTENCIA**

	JULIO	AGOSTO
1ª QUINCENA	10 niñ@s	14 niñ@s
2ºQUINCENA	18 niñ@s	9 niñ@s

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

#### Humanos:

- ◆ Técnico Superior en Educación Infantil y Monitor de ocio y tiempo Libre, de la empresa de recursos socioeducativo Pódium Gestión Integral S.L.
- ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y difundir la actividad.

#### • Espaciales:

- ◆ Salón de Actos Centro Cultural.
- ◆ Salas del Centro Cultural.
- ◆ Polideportivo Municipal.

#### Materiales:

- ◆ Fungible: Aportados por la empresa Pódium Gestión Integral S.L..
- ◆ No fungibles: Aportados por la empresa Pódium Gestión S.L..
- ◆ Mobiliario: aportados por el Ayuntamiento de Buniel.

#### • Económicos:

- ◆ Subvención económica por parte del Ayuntamiento de Buniel.
- ◆ Ingresos aportados por los usuarios por la participación en los campamentos.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel. Centro Cultural.

# CHIKUNG CLASE DEMOSTRATIVA JULIO

#### INTRODUCCIÓN

Los talleres de Chikung, están pensados para hacer un verdadero trabajo corporal. Se practican ejercicios que permiten activar nuestro cuerpo energético y desarrollar las cualidades energéticas, creativas y espirituales de nuestro interior. Un trabajo sobre el Cuerpo, la Energía y la conciencia del Ser.

El desarrollo de esta forma de terapia, se ha expandido en todo el mundo, por lo que actualmente existe gran cantidad de hospitales especializados que utilizan el ejercicio físico como complemento del tratamiento farmacológico y/o quirúrgico de determinadas enfermedades son innumerables las personas que se han capacitado y especializado en tratamientos de rehabilitación y laboran en instituciones o en la atención comunitaria con el propósito de desarrollar la terapia

#### **JUSTIFICACIÓN**

Las personas de todas las edades, áreas geográficas, tienen su cabida en el mundo que pueden ofrecer las distintas actividades, ya sean deportivas, culturales, lúdicas...

Por ello, desde el Ayuntamiento de Buniel se ha querido ofrecer la posibilidad de realizar este tipo de actividades, una vez detectadas estas necesidades. Se realizó una clase demostrativa, para ver si podría ser una actividad que se pudiera realizar.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Fortalecer el cuerpo y la generación de la energía.
- ◆ Comprobar si la actividad generaba demanda para poder organizar un grupo y poder realizarlo a lo largo del curso.

#### **DESTINATARIOS**

Población mayor de 13 años.

#### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ La actividad fue gratuita.

#### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ Clase demostrativa de una hora y media aproximadamente.
- ◆ Tuvo lugar el día 14 de julio de 2015, a las 18,30 horas

#### **ASISTENCIA**

♦ 22 personas. Entre los 13 y 60 años.

#### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ Monitora Deportiva. Mónica Bermejo
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.
- Espaciales:
  - ◆ Salón de Actos. Centro Cultural.
- Materiales:
  - ◆ No fueron necesarios.
- Económicos:
  - ◆ No fueron necesarios.

#### **ORGANIZA:**

Ayuntamiento de Buniel. Centro Cultural.

### SEMANA CULTURAL

### **INTRODUCCIÓN**

El objetivo principal de celebrar estas jornadas, es promover y desarrollar diferentes actividades para los vecinos del pueblo, pequeños y mayores. Actividades de carácter lúdico y sociales, pero a la vez educativos.

Un disfrute del ocio y tiempo libre, de una manera participativa y en convivencia con los demás miembros de la comunidad.

Una parte de la programación cultural tuvo lugar en las instalaciones del Centro Cultural y otra parte en el Polideportivo Municipal, y Plaza Santa María, ya que siendo fechas veraniegas, se programaron actividades que se pudieron desarrollar al aire libre.

La programación constó de diversos y variados talleres, actuaciones musicales, y conferencia tanto dirigidas a un público infantil/familiar, como adulto.

- ◆ Taller de cocina. Infantil.
- ◆ Taller de Creatividad inventora. Infantil.
- ◆ Taller de elaboración de jabón artesanal. Adultos
- ◆ Talleres de reciclaje. Infantil.
- ◆ Circo. Infantil/familiar.
- ◆ Música canta juegos. Infantil/familiar.
- ◆ Conferencia. Santa teresa de Jesús. Adulto.

### TALLER DE COCINA INFANTIL

### **JUSTIFICACIÓN**

Con este tipo de talleres se pretende realizar una actividad que para el niño sea divertida a la vez que educativa. Se adaptan a las necesidades del niño y por medio de juego, aprenden nociones de recetas e higiene alimentaria. Permite trabajar las capacidades del niño.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- Suscitar interés en los niños, al crear su propia receta.
- ◆ Potenciar el aprendizaje significativo, pues se aprovecha los conocimientos que traen del entorno familiar, para introducirles nuevos conceptos.
- ◆ Promover las relaciones intergrupales.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Fomentar la creatividad, al decorar sus propias galletas.
- Reconocer diferentes utensilios de cocina.
- ◆ Desarrollar una educación discriminatoria por razones de sexo.
- ◆ Respetar normas de comportamiento.
- ◆ Optimizar los recursos municipales.

### **METODOLOGÍA**

 Clase práctica, dónde los participantes elaboraron la masa de las galletas. COOKIES. A continuación las decoraron y las introdujeron al horno.

### **DESTINATARIOS**

- ♦ Niñ@s a partir de cinco años.
- ◆ Adultos.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ Lunes 27 de julio a las 18,30 horas.
- Duración aproximada de tres horas.

### **ASISTENCIA**

- ◆ 24 niñ@s
- ◆ 4 adultos.

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - Persona del Centro Cultural, que fue quien impartió el taller.
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.
  - Colaboración por parte de madres.
- Espaciales:
  - ◆ Salón de Actos. Centro Cultural.
- Materiales:
  - Fungibles:

Ingredientes necesarios para elaborar la receta, harina, azúcar, vainilla, mantequilla...

Papel de cocina, manteles...

No fungibles:

Utensilios de cocina, hornos, mesas, sillas,

- Económicos:
- ◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### **ORGANIZA:**

◆ Ayuntamiento de Buniel.

### TALLER DE CREATIVIDAD INVENTORA

### INTRODUCCIÓN

El entorno social y laboral en el que se integrarán los jóvenes del siglo XXI requiere personas activas, flexibles, creativas y orientadas al trabajo en equipo, capaces de aportar soluciones innovadoras a los retos de hoy.

Actividades que a la vez que supone diversión también aprendizaje.

ROBOTIX potencia estas nuevas habilidades y competencias mediante un modelo pedagógico consolidado y contrastado, ideado por Lego Education, que se utiliza en países líderes en educación como Finlandia, Suecia, Corea o Japón. Fomentando en los participantes el talento, la comunicación, el espíritu emprendedor y su curiosidad por descubrir y aprender.

Estos talleres tienen muchas características que les hacen extremadamente atractivos desde muchos puntos de vista y son una buena forma de transmitir a niñas y niños la pasión por la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las matemáticas, y muchas otras materias relacionadas de forma transversal.

Impartidos por profesionales cualificados y certificados por LEGO EDUCATION, que ofrecen una enseñanza divertida e interactiva para garantizar que los niños mantengan un óptimo nivel de atención durante el desarrollo de las sesiones.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Disparar la creatividad inventora de los niñ@s a la vez que aprenden conceptos básicos de electrónica.
- Promover una enseñanza divertida e interactiva.
- ◆ Transmitir a los niñ@s pasión por la ciencia y la tecnología.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Fomentar en los participantes el talento, la comunicación y el espíritu emprendedor.
- Potenciar nuevas habilidades.
- Descubrir y aprender.
- Respetar normas de comportamiento.

Optimizar los recursos municipales.

### **METODOLOGÍA**

- ◆ Taller práctico en el que se da rienda suelta a la creatividad, ya que todos los participantes se convierten en inventores de cosas creíbles.
- ◆ Se utilizó material y recursos pedagógicos propios de EDUCAINGENIO y el lenguaje de la programación Scratch que permite programar de una manera sencilla juegos, historias interactivas, animaciones...

### **DESTINATARIOS**

 Niñ@s a partir de ocho años en adelante con inquietudes, interés por la tecnología y ganas de participar en un taller innovador, único y muy divertido.

### **INSCRIPCIÓN**

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- Importe gratuito.

### **TEMPORALIZACIÓN**

◆ Lunes 27 de julio a las 18,30 horas, taller de aproximadamente tres horas de duración.

### **ASISTENCIA**

◆ 20 niñ@s

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - Monitor de la empresa Educaingenio.
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

### • Espaciales:

◆ Salón de Actos del Centro Cultural.

### • Materiales:

Fungibles:

Aportados por Educaingenio.

### No fungibles:

Aportados por la empresa Educaingenio y el Ayuntamiento de Buniel.

### • Económicos:

◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### ORGANIZA:

◆ Ayuntamiento de Buniel.

# TALLER DE ELABORACIÓN DE JABÓN ARTESANAL

### INTRODUCCIÓN

Vivir las tradiciones. Trabajar por el Medio Ambiente a través de talleres como este, proponiendo alternativas más respetuosas con el medio y con la calidad de vida de las personas. La recuperación de los oficios y productos que antaño se elaboraban.

En un mundo lleno de contaminación y productos sintéticos en la cosmética convencional, este taller nace con la necesidad de enseñar al alumno/a a crearse sus propios jabones artesanales y artículos de tocador para el baño, utilizando únicamente para ello ingredientes naturales de antiguas recetas artesanales, que harán de nuestra higiene personal un pilar sólido de nuestra salud.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Vivir experiencias relacionadas con las tradiciones y la ecología.
- ◆ Contribuir en la transmisión de una cultura que poco a poco va desapareciendo, al ritmo de la sociedad actual.
- ◆ Respetar el Medio Ambiente.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Trabajar las capacidades de los participantes.
- ◆ Conocer los usos y costumbres tradicionales.
- ◆ Manejar técnicas.
- ◆ Fomentar las relaciones intergrupales.
- Reconocer diferentes ingredientes naturales.
- Optimizar los recursos municipales.

### **METODOLOGÍA**

◆ Taller práctico, donde los participantes elaboraron jabones naturales. Implicación en todo el proceso de elaboración.

### **DESTINATARIOS**

◆ Adultos.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### **TEMPORALIZACIÓN**

- ◆ 28 de julio a las 18,30 horas.
- Duración aproximada de tres horas y media.

### **ASISTENCIA**

◆ 19 adultos

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ El taller fue impartido por la empresa Educación&Tierra.
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

### • Espaciales:

◆ Salón de Actos del Centro Cultural.

### Materiales:

### Fungibles:

Aportados por la empresa encargada de realizar el taller, aceites, sosas, aromas, hierbas....

### No fungibles:

Aportados por la empresa encargada de realizar el taller y el Ayuntamiento de Buniel. Utensilios de cocina, hornillos, mesas y sillas hornos, mesas, sillas,

### • Económicos:

◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### **ORGANIZA:**

◆ Ayuntamiento de Buniel.

# TALLER DE RECICLAJE. MEDIO AMBIENTE

### INTRODUCCIÓN

Con este tipo de talleres, pretendemos dar con la que se pretende dar respuesta a la sensibilidad creciente de toda la sociedad, respecto al uso razonable de los recursos y la defensa del entorno natural.

Los talleres favorecerán la interacción entre monitores y participantes mediante el desarrollo de experimentos con los cuales los niños pueden conocer las consecuencias del impacto del ser humano en la naturaleza, así como la posibilidad de crear ciudades sostenibles a través del conocimiento de las fuentes de energía y el aprovechamiento del agua.

"Verano con ambiente" es un programa itinerante de actividades ambientales por distintas localidades de la provincia burgalesa durante los meses de julio y agosto, desarrollado por un equipo volante de técnicos medioambientales. Se trata de un programa pionero y único en España que pretende acercar la educación ambiental al medio rural para destacar la importancia de la vida silvestre ligada tradicionalmente a su entorno mediante juegos participativos y de grupo, exposiciones, conferencias y talleres relacionados con el reciclaje y la reutilización de materiales. —

### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Sensibilizar a la sociedad sobre el uso razonable de los recursos y la defensa del entorno natural.
- Acercar al medio rural la educación medioambiental.
- Promover actitudes de respeto hacia el medio natural.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Utilizar materiales reciclados.
- Fomentar un desarrollo sostenible.
- ◆ Desarrollo de capacidades y destrezas manuales.
- Optimizar los recursos municipales.

### **METODOLOGÍA**

◆ El desarrollo de los talleres se hizo mediante juegos participativos y de grupo. Todo ello relacionado con el reciclaje y la reutilización de materiales.

### **DESTINATARIOS**

♦ Niñ@s a partir de cinco años.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### TEMPORALIZACIÓN Y LUGAR

- ◆ 30 de julio a las 18,00 horas
- Duración aproximada de tres horas.
- ◆ Polideportivo Municipal de Buniel.

### **ASISTENCIA**

◆ 18 niñ@s

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ Educadores Ambientales del Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos.
  - ◆ Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.

### • Espaciales:

◆ Polideportivo Municipal de Buniel.

### Materiales:

### Fungibles:

Aportados por el Aula de Medio Ambiente, l'pices, material reciclado, papel, cartulina... Papel de cocina, manteles...

### No fungibles:

Aportados por el Ayuntamiento de Buniel, mesas sillas,

### • Económicos:

◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### ORGANIZA:

♦ Ayuntamiento de Buniel.

# CONFERENCIA SOBRE SANTA TERESA DE JESÚS

Con motivo de la celebración del Año Teresiano por el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa, dentro de las actividades programadas para la Semana Cultural, se incluyeron una conferencia sobre la vida de Santa Teresa de Jesús, a cargo del Padre Pedro Navajas y una misa a continuación en la iglesia de la localidad.

Estas actividades fueron organizadas por la Parroquia de Buniel.

# CIRCUITOS ESCÉNICOS 2015

# (CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN Y EL AYUNTAMIENTO DE BUNIEL)

La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Cultura y Turismo en su compromiso de seguir impulsando el desarrollo de políticas culturales que favorezcan el acceso de los ciudadanos a las distintas disciplinas artísticas, puso en marcha en el último trimestre del 2005 un programa de artes escénicas denominado Circuitos Escénicos de Castilla y León.

Este programa que se desarrolla en colaboración con las Entidades Locales de nuestra región, tiene como objetivo extender por toda nuestra geografía las actividades escénicas y musicales a través de aquellos municipios que dispongan de un teatro o de un espacio apropiado para las representaciones.

El Ayuntamiento de Buniel se adhirió al Programa en el año 2011 con el objetivo de ofrecer a los habitantes del municipio y a todos aquellos que quieran participar la posibilidad de disfrutar de representaciones escénicas y musicales de mayor calidad artística y técnica, fomentando su formación en las distintas disciplinas artísticas, así como integrar a los sectores de creación, producción y distribución de espectáculos de artes escénicas y musicales en Castilla y León

## MÚSICA INFANTIL/FAMILIAR

# FUNKY SUPERDISCO (CARNAVALES)

Con la actuación del grupo de teatro **KAMARU TEATRO**, el día 16 de febrero, por segundo año consecutivo celebrando las fiestas de carnaval, se abría la programación de los Circuitos Escénicos de la Junta de Castillo y León 2014 organizados por el Ayuntamiento de Buniel. Siendo la fiesta de carnaval y con la buena acogida que tuvo el año anterior, los más pequeños volvieron a disfrazarse y a disfrutar del chocolate con churros.

El espectáculo que nos presentó el grupo, **FUNKY SUPERDISCO**, con divertidas coreografías, tanto de temas musicales muy actuales como de canciones de todas las épocas, hizo que tantos niños como adultos bailaran y se divirtieran de lo lindo. Los integrantes del grupo interactuaron con los niños y niñas, e hicieron que éstos pasaran un rato de lo más entretenido.

La fiesta tuvo lugar en el Salón de Actos, <u>con un aforo de 98 personas</u> para el espectáculo <u>musical y aprox. 100-110 posteriormente, para el chocolate con churros.</u> La mayoría de los pequeños acudieron disfrazados y algún que otro adulto también.

La difusión realizada del espectáculo fue la habitual, cartelería, correo electrónico a usuarios, página web del ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.

# MÚSICA ASOCIACIÓN CULTURAL TRÉMOLO (SAN ISIDRO LABRADOR)

Grupo de música tradicional castellana, **PA'JOTA LA MÍA**, basado en los cancioneros de antiguos autores y recopiladores como Agapito Marazuela, Silverio, Mariano encinas...

En la festividad de San Isidro nos deleitaron con un repertorio de jotas, romances, cantos de oficio, rondas, bailes corridos...

Asistieron al espectáculo que tuvo lugar en el Centro Cultural, 60 personas.

La difusión del espectáculo fue la habitual, correos electrónicos a usuarios, carteles informativos, página web del Ayuntamiento de Buniel y agenda cultural del Diario de Burgos.

## CIRCO/MAGIA MAGIA LOSSAR (FIESTA FIN DE CURSO)

Para celebrar que las clases escolares habían terminado, celebramos una fiesta con los más pequeñ@s, que incluyó un espectáculo de magia y una merienda.

Espectáculo de magia en el que se combinaron la ventriloquía y la magia. La interacción con los pequeños, resultó de lo más divertida. Juegos de magia con divertidos muñecos.

Las actividades se realizaron en el Centro Cultural, y asistieron alrededor de 65 personas, entre niñ@s y adultos.

La difusión realizada del espectáculo fue la habitual, cartelería, correo electrónico a usuarios, página web del Ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.

## CIRCO RUSO (SEMANA CULTURAL)

Variedades gimnásticas y circenses, nos acercaron a un espectáculo pleno de belleza visual, impactante, que mostró al espectador las artes circenses.

La actuación del **CIRCO RUSO**, se realizó el sábado 25 de julio, dentro de la programación prevista de la SEMANA CULTURAL. Espectáculo infantil/familiar, que tuvo lugar en la Plaza de Santamaría.

### Asistieron al mismo unas 150 personas.

La difusión realizada del espectáculo fue la habitual, cartelería, correo electrónico a usuarios, página web del ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.

# MÚSICA INFANTIL/FAMILIAR ARMADANZAS (VERANO SEMANA CULTURAL)

Divertida animación musical donde se mezcló el juego, el baile, el títere y la canción. Espectáculo familiar, divertido y participativo.

Una manera de de mantener tradiciones y nuestra música, pero llenando de color el escenario y haciendo partícipes a toda la familia. Escuchamos canciones emblemáticas de toda la vida y nuestra infancia. Tengo una muñeca vestida de azul, la tarara, el mandil de Carolina...

Espectáculo lleno de color, títeres, juegos, adivinanzas y mucha ilusión para toda la familia.

Se realizó en el Polideportivo Municipal de Buniel, debido a la amenaza de lluvia, el día 29 de julio y dentro de la programación prevista de la SEMANA CULTURAL.

### Aproximadamente unas 60-70 personas, niñ@s y adultos que pasaron un rato de lo más ameno.

La difusión del espectáculo, programado dentro de la Red de Circuitos Escénicos de la Junta de Castilla y León con la colaboración del Ayuntamiento de Buniel, fue la habitual: correos electrónicos a usuarios, cartelería, página web del Ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.

# DANZA BALLET ANTOLOGÍA (FIESTAS PATRONALES)

INQUIETUDES, fue el espectáculo de danza, que tuvimos en la semana previa a las fiestas de la localidad.

El Ballet Antología llevó a cabo una actuación cargada de colorido y sentimiento.

<u>Aproximadamente unas 200 personas acudieron al espectáculo de</u> <u>danza,</u> que tuvo lugar en el Polideportivo, el día 26 de septiembre de 2015, en la semana previa a las Fiestas Patronales.

La difusión del concierto fue la habitual, correos a usuarios, cartelería, página web del Ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.

# TEATRO/TÍTERES TÍTERES CACARAMUSA TEATRO (HALLOWEEN)

Para celebrar la fiesta de Halloween con los más pequeños, se realizó la actuación del grupo de titiriteros TÍTERES CACARAMUSA, que nos ofrecieron la obra Los últimos piratas. Una genial puesta en escena, magníficos decorados, y una gran habilidad en el manejo de los títeres por parte de los actores. Fomento de valores como la integridad, honestidad, valor...

<u>Acudieron 55 personas, al Centro Cultural para ver la actuación.</u> Espectáculo destinado al público infantil/familiar.

La difusión del espectáculo fue la habitual.

# TEATRO/TÍTERES KAMARU TEATRO

### (NAVIDAD)

La obra de teatro, actores y marionetas, TEO Y PELUSA, de una forma muy entrañable y a la vez divertida, tansmitió al público asistente, en su mayoría niños, una forma muy diferente de entender la navidad, de la que estamos muy acostumbrados. Fomento de la generosidad, amistad y simpleza de las cosas.

Tuvimos un aforo de <u>55 personas</u>. Pequeños y grandes disfrutaron con la actuación.

La difusión fue la habitual: correos electrónicos a usuarios, cartelería, página web del ayuntamiento y agenda cultural del Diario de Burgos.



## <u>PATRONALES</u>

### **TALLERES INFANTILES**

### PHOTOCALL Y JUEGOS DE CIRCO

### **JUSTIFICACIÓN**

El tiempo libre es el tiempo que podemos dedicar a nuestro ocio y no debe ser necesariamente productivo. Por ello, y dentro de las Fiestas Patronales, se incluyó en la programación dos talleres infantiles, cuyo objetivo principal era conseguir que los más pequeños de la localidad pudieran disfrutar de las fiestas.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Divertir desde un ocio responsable.
- ◆ Promover un disfrute sano y entretenido

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ◆ Fomentar las relaciones intergrupales entre los más pequeños.
- Optimizar los recursos municipales.

### METODOLOGÍA

◆ El desarrollo de los talleres se hizo mediante juegos participativos y de grupo.

### **DESTINATARIOS**

◆ Niñ@s a partir de cinco años.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### TEMPORALIZACIÓN Y LUGAR

- ◆ Ambos talleres tuvieron lugar los días 29 de septiembre y 1 de octubre
- Duración aproximada de tres horas.
- ◆ Centro Cultural de Buniel

### **ASISTENCIA**

◆ Entre 30 y 40 niñ@s en ambos talleres.

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ Monitores de ocio y Tiempo Libre de la empresa de animación tiempo libre, Tachuela Animación.
  - Persona del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.
- Espaciales:
  - ◆ Centro Cultural de Buniel.
- Materiales:
  - Fungibles:

Aportados por la empresa Tachuela Animación.

### No fungibles:

Aportados por el Ayuntamiento de Buniel, mesas sillas,

- Económicos:
  - ◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### **ORGANIZA:**

◆ Ayuntamiento de Buniel.

# <u>HALLOWEEN</u>

### TALLER ESCOBAS DE BRUJAS

### INTRODUCCIÓN

Es cada vez más común celebrar Halloween, una fiesta frecuente en países anglosajones que se celebra principalmente la noche del 31 de octubre, pero que, poco a poco, se ha popularizado también en otros países, como el nuestro. Por esta razón, se decidió celebrar estos talleres porque, además de ser divertido y motivador para los niños, sirve para enseñarles otras culturas diferentes a la nuestra, puesto que hoy día encontramos en nuestras aulas diversidad de nacionalidades y culturas.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Desarrollar la imaginación
- Promover actitudes y hábitos de colaboración y ayuda entre compañeros.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Desarrollo de capacidades y destrezas manuales.
- ◆ Divertir y entretener.
- Optimizar los recursos municipales.

### METODOLOGÍA

 Práctica y participativa. Consistía en hacer una escoba de bruja, con papel kraf.

#### **DESTINATARIOS**

◆ Niñ@s entre 4 y 10 años.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### TEMPORALIZACIÓN Y LUGAR

- ◆ 31 de octubre.
- ◆ Centro Cultural de Buniel.

Duración aproximada de dos horas.

### **ASISTENCIA**

◆ 17 niñ@s

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ El taller fue impartido por la trabajadora del Centro Cultural.
  - Trabajadora del Centro Cultural, encargada de gestionar, planificar y programar.
- Espaciales:
  - ◆ Salón de Actos del Centro Cultural.
- Materiales:
  - Fungibles:

Bolsas, palos, tijeras, pegamento.... Aportado por el Ayuntamiento de Buniel.

No fungibles:

Aportados por el Ayuntamiento de Buniel, mesas sillas,

- Económicos:
- ◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### **ORGANIZA:**

◆ Ayuntamiento de Buniel.

# <u>NAVIDAD</u>

### TALLER DE COCINA NAVIDEÑA INFANTIL

### INTRODUCCIÓN

La actividad de cocinar, es algo, que generalmente apasiona a los más pequeños. Además de pasar un rato lúdico, conocen y descubren ingredientes y utensilios que pueden utilizar a la hora de cocinar un plato. Por esta razón, se decidió celebrar estos talleres porque, además de ser divertido y motivador para los niños, sirve como base de aprendizaje para un futuro.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Divertir y entretener.
- Promover actitudes y hábitos de colaboración y ayuda entre compañeros.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Desarrollo de capacidades y destrezas manuales.
- Conocer ingredientes y materiales de cocina.
- Optimizar los recursos municipales.

### **METODOLOGÍA**

Práctica y participativa. Consistía en elaborar la masa para una pizza, con todos los ingredientes correspondientes y después cada participante decorarla (en este caso y por ser navidad con motivos navideños). A continuación, se hizo un batido. Cada participante se llevó a casa su porción de pizza y el batido.

### **DESTINATARIOS**

◆ Niñ@s a partir de 6 años.

### INSCRIPCIÓN

- ◆ Las inscripciones se pudieron hacer en horario del Centro Cultural.
- ◆ Importe gratuito.

### TEMPORALIZACIÓN Y LUGAR

- ◆ Sábado 19 de diciembre de 2015 a las 18,00 horas
- ◆ Centro Cultural de Buniel.
- Duración aproximada de dos y media.

### **ASISTENCIA**

◆ 19 niñ@s

### **RECURSOS UTILIZADOS**

- Humanos:
  - ◆ El taller fue impartido por dos monitores de la empresa de ocio y tiempo libre, Tachuela Animación, S.L.
  - ◆ Trabajadora del Centro Cultural, encargada de la planificación y difusión del taller.

### • Espaciales:

◆ Salón de Actos del Centro Cultural.

#### Materiales:

### Fungibles:

Todo lo necesario fue aportado por la empresa encargada de realizar el taller.

### No fungibles:

Aportados por el Ayuntamiento de Buniel, mesas sillas,

### • Económicos:

◆ Taller subvencionado por el Ayuntamiento de Buniel.

### **ORGANIZA:**

◆ Ayuntamiento de Buniel.